

TC-R



SENSOR

Clarinet & Saxophone



ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ – ΟΔΗΓΙΕΣ

Ο αισθητήρας κλαρίνου (και σαξοφώνου) Είναι χειροποίητος και προρρυθμισμένος με μηχανήματα υψηλής ακρίβειας. Μελετήθηκε με σύγχρονες προδιαγραφές και κατασκευάστηκε με εξελιγμένα κρυσταλλικά υλικά. Αποδίδει πιστότητα ήχου με όγκο χωρίς θορύβους και μικροφωνισμούς. Μπορεί να συνδεθεί και προσαρμόζει χωρίς προβλήματα σε κονσόλες και ενισχυτές. Ανταποκρίνεται εξισορροπημένα σε όλο το κλαρίνο και ικανοποιεί την απαίτηση για απαραμόρφωτο φυσικό ήχο. Έχει μηχανικό σύστημα απομονώσεως και δεν παίρνει το χτύπημα των κλειδιών. Είναι μονωμένος από την υγρασία. Εύκολα και γρήγορα φτιάχνετε τον ήχο όπως σας αρέσει, με το ενσωματωμένο ρυθμιστικό εντάσεως (volume). **Έχει μεγάλη δυναμική περιοχή συχνοτήτων με έξαρση στις υψηλές συχνότητες.**

Η στήριξη του αισθητήρα γίνεται πολύ απλά γιατί βιδώνει πάνω στο βαρελάκι. Πριν βιδώσουμε δεν ξεχνάμε να τοποθετήσουμε τις ελαστικές ροδέλες στον αισθητήρα, ώστε να μην υπάρχει απώλεια αέρα. Το σήμα εξόδου λαμβάνεται από το Rca-jack με χρήση καλωδίου.



FEATURES – INSTRUCTIONS

TAP clarinet (and saxophone) sensor (mic) is handmade pre-adjusted by extremely high accuracy apparatus and highly professional long-term experienced sensor makers. It is made to be noise-free and able to match all Amps and consoles. Perfectly balanced, satisfying even the most demanding customer with a natural undistorted clarinet sound. Our company makes this sensor with an internal build-in volume control and three positions lever switch. You can easily and quickly customize the sound as to the volume. The sensor has a big dynamic frequency range with elevation on high frequencies. The mic does not pick up the "clicking" noise, produced by the instrument's key due to its internal noise isolation. Also the sensor has humidity isolation. The installation of the sensor is done by screwing the device on the barrel section of the clarinet. Don't forget to put on the rubber ring(s) before screwing the sensor to avoid air leak. Direct output from Rca-jack using a cable.



MERKMALE- ANWEISUNGEN

Der Sensor TAR für Klarinette ist das Allerneueste im Bereich der elektronischen Tonabnehmer für Blasinstrumente. Er wird in sorgfältiger Handarbeit gefertigt und mit Hilfe hochpräziser Technik voreingestellt. Ebenso, wird er unter den modernsten Bedingungen erforscht und mit höchst qualitativen Kristallstoffen hergestellt. Schützt vor unerwünschten Geräuschen und Rückkopplung. Ist sehr gut geeignet für Konsolen und Verstärker. Der Sensor hat eine große dynamische Frequenzbandbreite mit Hebung der hohen Frequenzen. Sein mechanisches Isolationssystem schützt vor den Geräuschen der Klappen. Von Feuchtigkeit isoliert. Die Montage des Sensors ist sehr einfach. Achtung: Nicht vergessen die elastischen Ringe am Sensor anzusetzen, um den Luftverlust zu vermeiden. Das Ausgangssignal wird direkt von der RCA Buchse mit einem Kabel.



ÖZELLİKLERİ-KULLANIM TALİMATLARI

Klarinet Mikrofonu için TAP, üflemeli müzik aletlerinde kullanılan elektronik pullar arasında, en gelişmiş teknolojiye sahip bir cihaz olma özelliğine sahiptir.

El yapımı bir cihaz olup ses ayarı hassas ölçüm cihazları ile yapılmıştır. En son teknoloji standartlarına uygun olarak geliştirilmiş ve en gelişmiş kristal malzemeler kullanılarak imal edilmiştir. Parazit yapmadan ve gürültülü sesler çıkarmadan güçlü tonda, kaliteli bir ses sağlar. Amfilere ve mikserlere kolayca bağlanabilmektedir. Potansiyometre tarafından kontrol edilen yüksek çıkış sinyali. Yüksek frekanslar tepe noktası olmak üzere büyük bir dinamik frekans yelpazesine sahiptir. Mekanik ses yalıtım sistemi olup anahtarların şakırtılarını dahi iletmez. Neme karşı yalıtılmıştır. Sahip olduğu dış vida sayesinde pul, aletin fiçı kısmına basit ve kolay bir şekilde yerleştirilir. Mikrofonu vidalayarak yerleştirmeden önce hava kaybı olmaması için elastik contalar yerleştirmeyi unutmayınız. Sinyali ile Rca-jack doğrudan alınır ve bir kablo .

